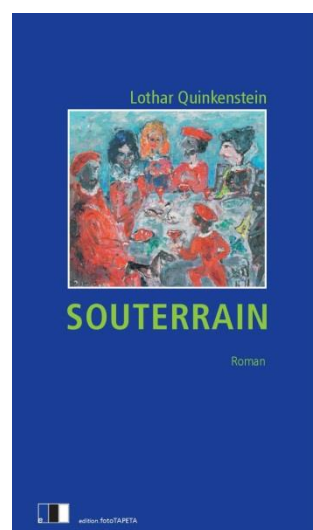


Lothar Quinkenstein

SOUTERRAIN
SKIZZE FÜR EINEN ROMAN

Eine Skizze für einen Roman als Roman. Eine zweideutige, spielerische Angelegenheit. Ein Roman über eine Annäherung an Polen. Poetisch und kenntnisreich, hintergründig polyphon. „Wir gehen, bis das Wort Umweg seine Bedeutung verliert“, heißt es im Auftakt dieser Geschichte von Tobias, der als Deutschlehrer nach Polen kommt, um schließlich in Poznań zu bleiben und (vielleicht) zum eigenen Leben zu finden. Ein ebenso fulminantes wie subversives Plädoyer für die befreiende Wirkung der Kunst. Mit einem Wort: eine Liebeserklärung an die polnische Kultur.

Lothar Quinkenstein, geboren 1967 in Bayreuth, Schriftsteller, Übersetzer und Literaturwissenschaftler. Mehrere Sammlungen von Gedichten, zuletzt *gegenort* (München 2013), Erzählungen und der Roman *Tellurium* (Dresden 2013). In der *edition.fotoTAPETA* erschien in der Übersetzung von Lothar Quinkenstein *Spuren* von Ludwik Hering. Quinkenstein lebt und arbeitet in Berlin und unterrichtet in Frankfurt/Oder und Poznań.



Lothar Quinkenstein

SOUTERRAIN
Roman

336 Seiten
Klappenbroschur, 13 x 22 cm
ISBN 978-3-940524-78-2
20 € (D) | 20,50 € (A) | 22,50 SFR (CH)

ET 15. März 2019

Pressekontakt:

Julia Marquardt >> **Kirchner Kommunikation** Agentur für Presse und Öffentlichkeit
Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 13 · Fax 030/84 71 18 11 · marquardt@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de