

Artur Klinaŭ

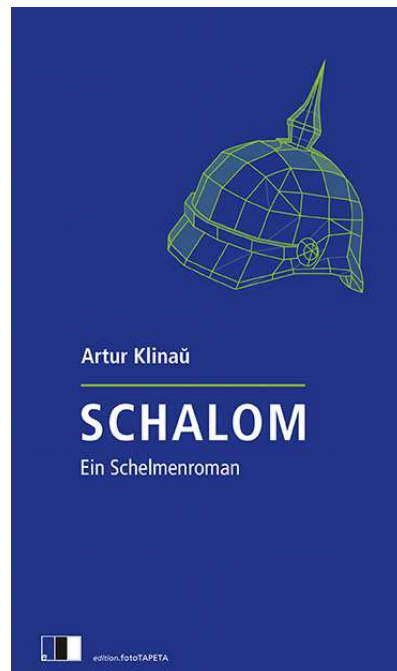
SCHALOM

Ein Schelmenroman

Der erste Roman von Artur Klinaŭ in deutscher Übersetzung: *Schalom* ist eine Satire aus der Perspektive des armen, osteuropäischen Künstlers, ein Trinkerroman und wilder Roadtrip. Es geht von Bonn über Berlin, Warschau und Minsk bis nach Mogiljow, im Osten von Belarus. Schalom ist das belarussische Wort für Kriegerhelm, und den setzt sich der Protagonist André in Deutschland auf – um ihn niemals wieder abzusetzen. Die preußische Pickelhaube auf dem Kopf wird zum Statement, das mit immer neuen Bedeutungen aufgeladen wird. Klinaŭ spießt dabei überaus unterhaltsam Erwartungshaltungen und Vorurteile auf – aus Ost und West.

Artur Klinaŭ, 1965 geboren, ist einer der wichtigsten Künstler seines Landes. Der Minsker Schriftsteller und Architekt gibt u. a. die einzige unabhängige Kunstzeitschrift in Belarus heraus: pARTisan (<http://partisanmag.by/>). Auf Deutsch erschienen von Klinaŭ bisher *Minsk. Sonnenstadt der Träume* (Suhrkamp) sowie der Essayband *Partisanen. Kultur_Macht_Belarus* (edition.fotoTAPETA).

Thomas Weiler, geboren 1978, lebt als Literaturübersetzer aus dem Russischen, Polnischen und Belarussischen in Markkleeberg. Er setzt sich u. a. mit dem Online-Portal literabel.de für die Vermittlung belarussischer Literatur ins Deutsche ein.



Artur Klinaŭ

SCHALOM

Ein Schelmenroman

Aus dem Russischen von
Thomas Weiler

272 Seiten
Broschur, 13 x 22 cm
ISBN 978-3-940524-35-5
Preis: 16,80 € (D)

ET 26. November 2015

Pressekontakt:

Stephanie Haerdle  **Kirchner Kommunikation** Agentur für Presse und Öffentlichkeit

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 13 · Fax 030/84 71 18 11 · haerdle@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de