

BERLIN OD ULICY



Arno Widmann
Marta Kilińska

edition

foto TAPETA

BERLIN OD ULICY

Felietony *Arno Widmanna*
Fotografie *Marty Kilińskiej*

Okładka miękka
192 strony
55 fotografii
ISBN 978-83-61072-02-7
Cena: 40 zł

Jest to klasyczny felieton: stworzony przez bystrego obserwatora-włóczęgę niechętnie dzielącego się swoją mądrością i doświadczeniem z zainteresowaną niemalże wszystkim publicznością. Tak jakby to było niestety konieczne, i tylko po to, żeby nie czuć się winnym w stosunku do obiektów swojego zainteresowania. Obiektem zainteresowania flaneura (włóczęgi) i felietonisty jest zaś wszystko.

Arno Widmann jest jednym z największych felietonistów w swoim fachu. I jednym z ostatnich. Od dłuższego czasu, od ponad piętnastu lat Berlin jest dla pisarza całym światem, a cały świat jest wszędzie. Arno Widmann ma 60 lat. Marta Kilińska ma lat 25 i patrzy w zupełnie inny sposób. Marta Kilińska – fotograf – także chodziła po ulicach Berlina – również ona jest pozbawionym uprzedzeń, zbieraczem ludzi i ich historii. Swoją kolekcję portretów z ulic berlińskich nazwała Street-Fashion. Bez uprzedzeń nie oznacza jednak bez oceny. Dlatego też można się u Widmanna i Kilińskiej nauczyć bardzo wiele o Berlinie, a przy tym o świecie i jego mieszkańcach.

Arno Widmann ur. 1946 we Frankfurcie, mieszka od trzydziestu lat w Berlinie. Redaktor, publicysta, krytyk, literat, tłumacz, między innymi w „taz”, „Vouge”, „Zeit”, „Berliner Zeitung”, w tej chwili pracuje w „Frankfurter Rundschau”.

Marta Kilińska ur. 1981 w Warszawie, fotograf, Studiowała w Warszawskiej Szkole Fotografii, obecnie kończy studia w Wyższej Szkole Filmowej w Łodzi. Wystawy w Berlinie i Warszawie.